

ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DIGITALES PARA LA EVALUACION DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE Y MONITOREO DEL TRABAJO AUTÓNOMO DE LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS.

Autoras: Ing. Alexandra Verduga Pino, Mg.Ge.; Ec. Lucia Loor Bravo, Mg.Ge.

RESUMEN

Las estrategias metodológicas digitales para la evaluación de resultados de aprendizaje y monitoreo del trabajo autónomo de los estudiantes universitarios, facilitan la implementación de tareas científicas y técnicas digitales, como estrategias innovadoras en el aula propuestas por el profesor para monitorear el trabajo autónomo de los estudiantes, se convierten además, en una herramienta de apoyo para la sistematización y evaluación de los contenidos. Son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante, de manera sistémica y ordenada, para esto se diseña una carpeta modelo con información digital de la asignatura, la que incluye el silabo de la asignatura, las políticas de clases, hoja membretada personalizada, logos, misión, visión y perfil de egreso de la carrera de la Universidad, tareas individuales y grupales enumeradas y fechadas, ejercicios prácticos, mapas mentales y conceptuales, show de videos afines a la asignatura, legislación de la asignatura que contiene todos los documentos, artículos, recortes de prensa, revista y libros digitales el propósito es tener el portafolio académico del estudiante y del profesor en formato digital para evidenciar la ruta formativa y los resultados de aprendizaje.

Palabras Claves: Estrategias metodológicas digitales, constructivismo, resultados de aprendizaje, trabajo autónomo.

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo nos introduce en un tema vanguardista de la era digital, en el escenario de educación superior, en la sociedad del conocimiento, en la posmodernidad, en las tecnológicas y en los nuevos saberes que cambian el mundo y la manera de pensar y actuar de los nuevos actores de la aldea global; transformando nuestro modo de pensar, de sentir, y de actuar como aspectos fundamentales de lo cognitivo, axiológico, holístico y filosófico que son parte del proceso académico. Dentro del marco educativo, la tecnología formativa es una herramienta compleja cuyos componentes lo conforman personas, hardware, redes informáticas, sociales y virtuales que implican un elemento activo en la educación

donde las tecnologías de información y comunicación juegan un papel relevante en el proceso enseñanza aprendizaje centrado en el estudiante y una interacción profesor-estudiante apoyado en la estrategias metodológicas digitales, para esto el profesor debe actualizar sus conocimientos, habilidades y destrezas en el uso de las tecnologías, para ponerlas en práctica en el aula, generando en el estudiante un aprendizaje dinámico, analíticos y crítico del conocimiento, a través de la búsqueda, intercambio e interpretación de la información, fomentando el trabajo autónomo del estudiante., además de asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje en el aula desde una estrategia digital potenciando el trabajo colaborativo de los estudiantes, permitiendo diagnosticar, guiar los planteamientos, resolver dudas e inquietudes y monitorear el desarrollo de tareas.

DESARROLLO

La transformación de la educación superior es un proceso que lleva ya más de tres lustros en desarrollo, comenzó en la Conferencia mundial sobre educación superior organizada por la UNESCO en el año 1998, En la Declaración Mundial sobre la Educación Superior en el Siglo XXI: Visión y acción, la UNESCO pone de manifiesto la necesidad de un nuevo modelo educativo en la enseñanza superior, como consecuencia de las profundas y constantes transformaciones que caracterizan a la sociedad contemporánea y debido a la importancia fundamental que adquiere el conocimiento y, por consiguiente, las Instituciones de Educación Superior. La UNESCO concibe que este nuevo modelo:

“...debería estar centrado en el estudiante, lo cual exige, en la mayor parte de los países, reformas en profundidad y una política de ampliación del acceso, para acoger a categorías de personas cada vez más diversas, así como una renovación de los contenidos, métodos, prácticas y medios de transmisión del saber, que han de basarse en nuevos tipos de vínculos y de colaboración con la comunidad y con los más amplios sectores de la sociedad.”

En esta conferencia se plantearon las ideas que han llevado al desarrollo y cambio de la educación superior en todo este tiempo, es un plan de acción que abarca hasta el año 2020 pero que ha ido consolidando sus etapas a través del tiempo, es importante reconocer que el planteamiento es formular los cimientos para la transformación de la educación y la sociedad donde cada uno de sus habitantes tenga una capacitación adecuada y en contexto con el desarrollo social y tecnológico. Estamos en el siglo del saber, esencialmente en la aplicación Científica y Tecnológica, en esta dinámica, el nuevo sistema educativo de enseñanza – aprendizaje en aula debe sentar las bases para reinventar nuevas estrategias metodológicas docentes que permitan revisar, interpretar, analizar, examinar y evaluar toda información proveniente desde los diferentes formatos digitales de texto, imágenes, sonidos y videos.

El nuevo paradigma de la Educación, es la aplicación de las Tecnologías de información y comunicación en todos los escenarios, lo que permite al docente

realizar el acompañamiento académico vinculando el esquema tradicional con el actual que es el tecnológico en concordancia con la pedagogía del constructivismo de Jean Piaget, que postula la necesidad de entregar al estudiante herramientas que les permita crear procesos de aprendizaje dinámicos, participativos e interactivos.

El constructivismo social es la noción científica de un aprendizaje cooperativo, se pueden desarrollar estrategias de enseñanza teniendo de apoyo las diversas actividades en clase con metodología sincrónica (relación directa profesor y estudiante), considerando que el aprendizaje cooperativo constituye una técnica de trabajo que cobra mayor aceptación de acuerdo a la evaluación intelectual y el valor agregado que el estudiante aporta mediante la criticidad, análisis y creatividad. La experiencia en aula es diversa cada día, y es el momento oportuno para que el profesor aplique las estrategias metodológicas digitales como herramienta tecnológica para un desempeño más eficiente del estudiante.

Actualmente el mundo globalizado nos conecta con las nuevas tecnologías, que tienen que ver con las comunicaciones y la informática, que detonan en la abundancia de información científica, técnica y cultural; lo que se quiere entonces, es que el estudiante en vez de asimilar todo ese bagaje de datos en red, esté en capacidad de investigar, procesar y adaptar el conocimiento para lograr un aprendizaje significativo.

“Las estrategias pretenden facilitar intencionalmente un procesamiento más profundo de la información nueva y son planeadas por el docente...” “Son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos a partir de los objetivos y de las estrategias de aprendizaje independiente”. (Díaz F. 1998).

De acuerdo a lo expuesto por Díaz, se puede colegir que la implementación de tareas científicas y técnicas digitales, como estrategias innovadoras en el aula propuestas por el profesor para monitorear el trabajo autónomo de los estudiantes, están ligadas al diseño de la enseñanza presencial. El esquema de la enseñanza en sí (metodología de enseñanza, estrategias didácticas, rol del profesor, rol del estudiante, materiales, texto de apoyo y recursos para el aprendizaje, forma de evaluación entre otros); son aspectos relacionados entre sí. Y, por otra parte, las herramientas de apoyo como la tecnología en sí que implican el uso computador y la comunicación en red resulten más adecuadas para aplicar el proceso de enseñanza-aprendizaje con estrategias metodológicas digitales, estas tiene su base en los avances tecnológicos para la distribución de los contenidos, el acceso a la información y la interacción entre profesor y estudiante.

(Ferreiro 2004), expone dos estrategias didácticas, la una sobre Estrategias de enseñanza, que son procedimientos empleados por el profesor para hacer posible el aprendizaje del estudiante, estas incluyen operaciones físicas y mentales para facilitar la confrontación del sujeto que aprende con el objeto de conocimiento, por otro lado, las Estrategias de aprendizaje, constituyen procedimientos mentales que le estudiante sigue para aprender, de tal manera que es una secuencia de operaciones cognoscitivas y procedimentales que el estudiante desarrolla para procesar la información y aprenderla significativamente.

Demandas actuales de estrategias metodológicas digitales del profesor como agente de desarrollo en el escenario universitario.

Para dar respuestas a las demandas de la era digital, La Universidad Técnica de Manabí, ha implementado la infraestructura informática digital dentro de su campus y viene desarrollando diferentes programas de capacitación para fortalecer las competencias pedagógicas y tecnológicas de su planta docente que tiene como sentido mejorar capacidades académicas y de gestión de los actores educativos. Se pretende hacer uso de las capacidades instaladas en cada uno de los espacios formativos, destinados a la conformación de centros de transferencia del conocimiento en lo que se implementan cursos en modalidades de estudio e-learning y b-learning, con sólidas plataformas académicas e investigativas, permitiendo incorporar metodologías de enseñanza y aprendizaje acordes a la actual sociedad del conocimiento y la educación del siglo XXI.

El objetivo general de esta propuesta es socializar la experiencia de competencias pedagógicas, didácticas digitales y tecnológicas a los diferentes actores y agentes educativos del sistema universitario, además poner a consideración de los críticos académicos todos estos procesos que apuntan a la generación de espacios de innovación educativa que conlleven a la generación de competencias en aula y fuera de ella para el monitoreo efectivo de tareas científicas y técnicas de los trabajos autónomos de los estudiantes con la finalidad de evaluar los resultados de aprendizaje del sílabo de una determinada asignatura.

Es importante destacar que el profesor universitario posea competencias digitales y tecnológicas en el uso de ofimática, internet y manejo de redes sociales, a más de disponer de tiempo y condiciones para el acceso a recursos de la web 2.0. (World Wide Web, permite al profesor y estudiantes interactuar y colaborar entre sí como autores de contenido digital técnico y científico. Se recomienda utilizar un modelo estándar, utilizando eficazmente las ventajas proporcionadas por la tecnología para permitir un grado de comunicación e interacción entre estudiantes y profesor. Se requiere de las siguientes opciones: Recursos electrónicos en forma de enlaces, copias digitales electrónicas de todos los materiales impresos del curso, Diapositivas power point de las clases, notas de las clases presenciales, tareas

científicas, técnicas y soluciones de los workshop (talleres de trabajo en clases). Guías para la realización de actividades en clase dispuestas en las políticas de clase, información general para contactar con el profesor del curso, copias digitales de evaluaciones escritas, aspectos claves y recomendaciones generales para lecciones escritas y otras actividades de clase en aula, lista de debate electrónico para el curso.

La experiencia obtenida ha demostrado resultados éxitos en estudiantes de las escuelas de Administración de Empresas, Economía y Contabilidad y Auditoría, de los niveles noveno y décimo. El profesor diseña una carpeta electrónica modelo que lleva el nombre del nivel, paralelo, estudiante y asignatura en la que los estudiantes depositan toda la información digital de la asignatura en la que se crean 8 subcarpetas que a su vez contienen la siguiente información:

1 Documento docente.- se ingresa la información que el profesor entrega al estudiante el primer día de clases que corresponde al silabo, las políticas del curso, una hoja membretada digital, logos, misión y visión de la Escuela, de la Facultad y de la universidad.

2 Tareas Individuales.- el estudiante apertura un documento digital Word para cada tarea individual enumerándola una a una ejemplo 1tarea, 2 tarea, 3 tarea...

3 Tareas Grupales.- los estudiantes conformados en equipos de trabajo, aperturan un documento digital Word y un documento power point, que incluye los temas de investigación dirigidos por el profesor.

4 Ejercicios Prácticos.- el estudiante apertura un documento Excel para cada caso práctico realizado en clase o en trabajo autónomo.

5 Mapas Mentales y conceptuales.- el estudiante diseña mapas mentales por tema asignado en documento Word digital y lo transforma en imagen jpg, una a una, ejemplo 1mapa, 2 mapa, 3 mapa, etc.

6 Show de Videos.- el estudiante ingresa videos creados y bajados de la red y los titulan y enumeran.

7 Legislación de la Asignatura.- En esta carpeta el estudiante recibe por parte del profesor todos los documentos, artículos, recortes de prensa, revista y libros digitales que deben estar en esta carpeta desde el inicio hasta el final del curso.

8 Bibliografía.- en esta carpeta electrónica el estudiante, genera un documento Word digital en el incluye por fecha todas las fuentes bibliográficas, webgraficas y direcciones electrónicas que han consultado para realizar cada tarea científica y técnica correspondiente a cada unidad de estudio de la asignatura, ejemplo: 18 de agosto de 2014, tarea 7, Tema: Gerencia de Comunicaciones, prof.usb.ve/lcolmen/**Gerencia-de-Comunicaciones.ppt.**

El estudiante debe tener la documentación de la asignatura en un dispositivo electrónico, el mismo que es requisito para la clase presencial.

CONCLUSIONES

Esta propuesta concluye que las estrategias metodológicas digitales para la evaluación de los resultados de aprendizaje y monitoreo del trabajo autónomo de los estudiantes universitarios se convierten en un instrumento eficiente y eficaz para el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje.

Socializar la práctica académica de competencias pedagógicas, didácticas digitales y tecnológicas a los diferentes actores y agentes educativos del sistema universitario es una oportunidad para el intercambio y difusión de esta experiencia investigativa e innovadora que evidencia la calidad del proceso educativo de la Universidad Técnico de Manabí.

Estos procesos que apuntan a la generación de espacios de innovación educativa conllevan a la generación de competencias en aula y fuera de ella para el monitoreo efectivo de tareas científicas y técnicas de los trabajos autónomos de los estudiantes con la finalidad de evaluar los resultados de aprendizaje del silabo de una determinada asignatura.

Las estrategias metodológicas digitales generan en el alumno la dinámica de formar parte activa del proceso de aprendizaje, siendo analíticos y críticos del conocimiento, a través de la búsqueda, intercambio e interpretación de la información, fomentando el trabajo autónomo del estudiante.

Para el profesor, asesorar y gestionar el ambiente de aprendizaje en aula desde una estrategia digital es potenciar el trabajo colaborativo de los estudiantes, permitiendo diagnosticar, guiar los planteamientos, resolver dudas e inquietudes y monitorear el desarrollo de tareas.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

Díaz F. "Estrategias docentes para un aprendizaje significativo". México. Mc Graw Hill. (1999).

Ferreiro R. "Estrategias didácticas del aprendizaje cooperativo". México. Ed.Trillas. (2007).

GOMEZ BUENDIA, Hernando. Educación La agenda del siglo XXI. Hacia un Desarrollo humano. Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo. PNUD. TM EDITORES. 1998

Miras, Mariana. (1993). Un punto de partida para el aprendizaje de nuevos contenidos: Los conocimientos previos en Coll... El constructivismo en el aula. Graó. Barcelona

CABERO, J. (1997): "Navegando, construyendo: la utilización de los hipertextos en la enseñanza".

De Benito, B. et al. (2005), Situaciones didácticas en los entornos virtuales de enseñanza-aprendizaje (EVEA) en la enseñanza superior: elaboración de un instrumento de análisis, Comunicación presentada en EDUTEC05. Formación del profesorado y Nuevas Tecnologías, Santo Domingo, República Dominicana.

Pérez, A. (2002). «Elementos para el análisis de la interacción educativa en los nuevos entornos de aprendizaje», Píxel BIT. Revista de medios y educación, núm. 19. pp. 49-61.

www.unesco.org/education/eduprog/wche/declaration_spa.htm DECLARACION MUNDIAL SOBRE LA EDUCACION SUPERIOR EN EL SIGLO XXI VISION Y ACCION.

Cambios metodológicos. Estrategias metodológicas para el aprendizaje en red. [http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/2532/08tic_debenito.pdf?sequence=](http://dspace.unia.es/bitstream/handle/10334/2532/08tic_debenito.pdf?sequence=1)
Las TIC y los requerimientos para la educación superior del siglo XXI <http://lasticedusupsigloxxi.wordpress.com/el-sistema-de-educacion-superior/>

PROPUESTAS PARA LA INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR www.google.com.ec/webhp?sourceid=chromeinstant&rlz=1C1SKPL_enEC535EC535&ion=1&espv=2&ie=UTF8#q=LA+INNOVACI%C3%93N+EN+LA+EDUCACI%C3%93N+SUPERIOR+Septiembre+2003

La integración de las TIC en las instituciones de educación superior como proyectos de innovación educativa. www.google.com.ec/webhp?sourceid=chromeinstant&rlz=1C1SKPL_enEC535EC535&ion=1&espv=2&ie=UTF8#q=La+integraci%C3%B3n+de+las+TIC+en+las+instituciones+de+educaci%C3%B3n+superior+como+proyectos+de+innovaci%C3%B3n+educativa.